

1 二人制と四人制の違い

【二人制】

① 担当ライン

主審：センターライン(サービス時)
主審側のサイドライン
ベースライン
※サービス時のレット(ネットイン)

副審：サービスライン(サービス時)
副審側のサイドライン

② ムービング

副審：サービスイン時にポール地点まで動き、ラリー中はサイドラインをジャッジ。

【四人制】

① 担当ライン

主審：ベースライン
※サービス時のレット(ネットイン)

副審：サービスライン(サービス時)

線審 A(サーバーの後ろにいる線審)
：サイドライン(図の右側のライン)

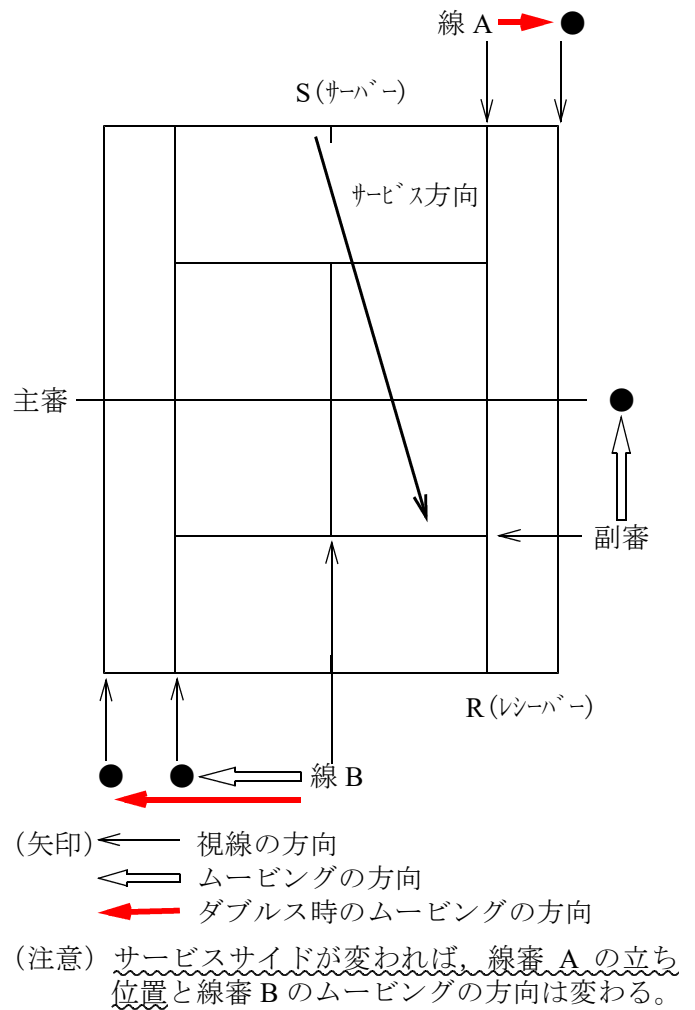
線審 B(レシーバーの後ろにいる線審)
：センターライン(サービス時)
サイドライン(図の左側のライン)

② ムービング

副審：サービスイン時にポール地点まで動き、ラリー中はジャッジはしない。

線審 A：ダブルスのみ、サービスイン時にダブルスのサイドライン(図の右側のライン)に動き、ラリー中はそのラインをジャッジ。

線審 B：サービスイン時にサイドライン(図の左側のライン)に動き、ラリー中はそのラインをジャッジ。



担当ラインは以上のとおりですが、主審はオーバーコールをしなければなりません。副審、線審の担当ラインも常に確認し、コート上の責任者の役目を果たす必要があります。

トップレベルの選手のボールと同じスピードでムービングするのは、現実的には不可能です。しかし、対応しなければなりません。速さ以上に、高い集中力が必要です。

2 試合時のアナウンスとコールについての確認

主審：試合開始・終了時/カウント/フォルト/アウト/レット(レットは主審のみ)

副審：【二人制】フォルト/アウト
【四人制】フォルト

線審 A：フォルト/アウト
線審 B：フォルト/アウト

審判のコールを高いレベルで試合に集中している選手の耳に入れるためには、フェンス外の観客にもハッキリ聞こえるくらいの大声を出さなければなりません。

3 試合時のアナウンスとコールの詳細

(1) 試合開始時

「ザ ベスト オブ 1セットマッチ, A高校 トウ サーブ, プレイ!」

「エイトゲームズ プロセット, A高校 トウ サーブ, プレイ!」

「ザ ベスト オブ 3セットマッチ, A高校 トウ サーブ, プレイ!」

(2) アドバンテージ時

「アドバンテージ〇〇高校」

(3) ゲーム終了時

①第1ゲーム終了時

「ゲーム A高校, ファースト ゲーム. 〇〇高校 トウ サーブ。」

②第2ゲーム終了以降

「ゲーム B高校, ワン オール。」

「ゲーム A高校, A高校 リーズ 2-0 (ツーラブ).」

- アナウンスの手順は「ゲーム」→「取った方の学校名」→「スコア」
- ゲームカウントのアナウンスはそのゲームを取得したポイントの後に直ちに言う。次のゲームのサーバーがポジションにつく時ではない。
- エンドチェンジの時間は90秒以内である。60秒経過で「タイム!」、75秒経過でポジションについていない場合「フィフティーン セカンズ」とアナウンスする。

③タイブレークに入る時

「ゲームB高校, 11対10 (シックスオール), タイブレーク, A高校 トウ サーブ。」

(4) タイブレーク時

「1-0 (ワン-ゼロ), A高校。」 「4-1 (フォー-ワン), A高校。」

- タイブレーク中のスコアは、最初にスコアをアナウンスし（大きい数字を先に）、次にリードしている高校名をアナウンスする。サーブを打つ高校からではない。
- 「0」はラブではなく、ゼロとアナウンスする。
- タイブレーク時のエンドチェンジでは水分補給のみで、座ったりアドバイスをもらったりは不可。

(5) セット終了時

「ゲーム アンド ファースト セット A高校, セブン シックス, セカンド セット」

「ゲーム アンド セカンド セット B高校, シックス フォー, ワン セット オール. ファイナル セット. 」

(6) マッチ(試合)終了時

①1セットの場合 (A高校がタイブレークの結果、勝利)

「ゲーム セット アンド マッチ A高校, 7-6 (セブン-シックス).」

②8ゲームズプロセットの場合 (A高校がタイブレークの結果、勝利)

「ゲーム セット アンド マッチ A高校, 9-8 (ナイン-エイト).」

③3セットマッチの場合

(A高校がセットカウント2-1で勝利。ゲームカウントは7-6, 4-6, 6-2)

「ゲーム セット アンド マッチ A, ツー セット トウ ワン, セブン シックス, フォー シックス, シックス ツー。」